

На Площади общественных мероприятий в Центральном районе начали монтировать новогоднюю ёлку. Не рано ли? Ведь до полноценной зимы еще далеко: вчера летел мелкий снежок, а к понедельнику синоптики обещают на улице уверенный «плюс». Администрация района ответила на этот вопрос в своем телеграм-канале: «Ответ однозначный - нет! Ведь высота нашей красавицы составляет целых 25 метров, и для того, чтобы собрать каркас, украсить его и подключить иллюминацию, нужно немало времени».

Также отметим, что ежегодно при установке новогодней елки проводится ревизия всех элементов конструкции. Ёлка должна быть надежной и не разрушаться под порывами ветра и хлопьями снега, а ветки не должны падать на головы гуляющих внизу горожан.

Кроме того, в этом году обещают залить на площади большой каток (даже «увеличенный», хотя куда уж больше?), с секцией для малышей, которые только учатся кататься. Торжественное открытие новогодних мероприятий состоится ровно через месяц - 1 декабря.

Начали монтировать и зимние фонтаны, которые нравятся горожанам, особенно детям. Два заработают в Центральном районе - у администрации и у драмтеатра. Еще один - в Новоильинском районе.

На площади Защитников Донбасса рабочие тщательно устанавливают элементы декора и подсветку, которые будут привлекать внимание. «Фонтан не только украсит площадь, но и создаст атмосферу уюта и волшебства в зимние месяцы. Это место станет идеальным для прогулок с семьей и друзьями, а также для фотографий на память», - пишет телеграм-канал районной администрации.



Что-то с памятью моей стало...

Жители Новоильинского района радуются появлению зимнего фонтана. Но в то же время справедливо опасаются, что недалекого ума люди будут ходить по конструкции сооружения и ломать иллюминацию.

Недавно вандалы опять (вспомите сломанную елку?) отметились на площади Защитников Донбасса. Подростки так порезвились на детских игрушках, что нанесли ущерб на 330 тысяч рублей. Личности юных правонарушителей обещают установить по информации с камер наблюдения (всего их 90 по периметру площади).

На 30 октября в российский календаре приходится скорбная дата - День памяти жертв политических репрессий. Мил-

лионы граждан пострадали в результате чудовищных преступлений против личности в 20 - 50-е годы прошлого века. Им, кстати, посвящен камень-мемориал, установленный на народные деньги и открытый 21 год назад, в октябре 2003-го, на берегу Абы.

И несколько странно, что в этом году городские власти даже не упомянули о Дне памяти жертв политических репрессий. А ведь в нашем городе немало потомков тех, кто когда-то был расстрелян без вины или отправлен в лагерь, несправедливо лишен гражданских прав. «Что-то с памятью моей стало...»?

После ремонта улицы Кирова на перекрестке Кирова - Спартак выполнили понижение бордюров и установили пешеходные светофоры. Будет диагональный переход! Здесь он просился давно - особенно после того, как переход организовали возле Театральной площади, на перекрестке улицы Кирова и проспекта Металлургов, и пешеходы в полной мере ощутили удобство такого пересечения сложного участка дороги. А перекресток с улицей Спартак пересекать даже легче и быстрее.

Вот только светофоры на вечер трезды так и не запустили. И разметки на асфальте нет. Но народ так и «сигает» наискосок, стараясь сэкономить время



ожидания полного цикла световых сигналов.

Интересная выставка открылась в Сибирском центре горячей эмали: она посвящена 90-летию местной организации Союза архитекторов России. Только вместо архитектурных проектов в экспозиции - акварель, графика и даже батик.

Как говорится, талантливый человек талантлив во всем! И архитекторы представили нам свои живописные творения. Среди авторов - Виктор Магелъ, Светлана Иванова, Анатолий Зыков, Елена Благинных, Татьяна Шлыкова, Юрий Журавков, Алёна Голзово и другие. При этом по-настоящему неповторимые картины можно создать даже шариковой ручкой в сокосе с гуашью или пастелью, что нам убедительно продемонстрировали Павел Тиманов и Александр Бривеч. Выставка будет работать в течение месяца.

**Денис Платов,
Ольга Осимова,
Александр Бокшн (фото).**

